



Pressemitteilung

Salzburg, 28. Oktober 2016

**Premiere „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“**  
*Kinderstück mit Musik*

Wer kennt sie nicht: die Insel mit zwei Bergen? Eines Tages landet dort ein Junge – in einem Paket! Die Bewohner nehmen Jim Knopf auf, aber sobald er größer ist, wird es zu eng im winzigen Lummerland werden, befürchtet König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte. Also muss die Lokomotive Emma weg. Doch wie soll Lukas ohne sie noch Lokomotivführer sein? Da bleibt nur die Suche nach einer neuen Heimat, bei der Jim seinen besten Freund jedoch begleitet. Als sie auf ihrer abenteuerlichen Reise im fernen Mandala von der entführten Prinzessin Li-Si erfahren, starten sie kurzerhand eine gefährliche Rettungsaktion. Durchsichtige Bäume, gestreifte Gebirge, ein Scheinriese und Drachen kreuzen ihren Weg. Wird die Rettung gelingen? Und findet sich eine Heimat für die beiden Freunde? Auf der Reise kann Jim nicht nur das Rätsel seiner Herkunft lösen. Michael Endes Kinderbuchklassiker begeistert auf der Bühne durch seine Mischung aus Spannung und Humor. Eine phantasievolle Geschichte über wahre Freundschaft und Mut, die Angst vor dem Fremden nimmt und Toleranz und Hilfsbereitschaft vermittelt.

Michael Ende (1929–1995) wurde 1960 durch sein erstes Buch „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“ berühmt, zwei Jahre später folgte „Jim Knopf und die Wilde 13“. Beide Bücher wurden für die „Augsburger Puppenkiste“ adaptiert und in mehr als dreißig Sprachen übersetzt.

Volkmar Kamm ist dem erwachsenen Publikum bereits als Regisseur vieler Erfolgsproduktionen am Landestheater, wie „The King’s Speech“ und „Der Trafikant“ bekannt. Sein „Homo Faber“ wird in der Saison 2016/2017 bereits in der achten Spielzeit zu sehen sein. Nun widmet er sich mit der Geschichte von Jim Knopf am Landestheater zum ersten Mal auch dem jungen Publikum und inszeniert den Kinderbuchklassiker mit schwungvollen Melodien für alle Generationen.

**Inszenierung** Volkmar Kamm **Bühne und Kostüme** Peter Engel **Choreographie** Hanna Kastner  
**Komposition** Bernd Meyer **Musikalische Einstudierung** Edward Kim **Dramaturgie** Friederike Bernau  
**Mit** Elisa Afie Agbaglah, Britta Bayer, Janina Raspe; Edward Kim, Axel Meinhardt, Walter Sachers, Gregor Weisgerber

**Premiere:** Fr, 4.11.2016, 11 Uhr

**Termine:** 6.11. / 13.11. / 30.11. / 2.12. / 3.12. / 12.12. / 13.12. / 14.12. / 15.12. / 16.12. / 21.12. / 22.12. / u. w.

**Tickets:** +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, [www.salzburger-landestheater.at](http://www.salzburger-landestheater.at)