



Pressemitteilung

Salzburg, 18. November 2016

Premiere „Idomeneo, rè di Creta“
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Die Geschichte von Macht, Herrschaft und Liebe, von Schuld und Bewältigung gehört zu den impulsivsten Opern Mozarts. Der kretische König Idomeneo wird auf seiner Heimkehr vom Trojanischen Krieg von einem Unwetter überrascht und gerät in Seenot. Er verspricht dem Meeresherrn Neptun, ihm denjenigen Menschen zu opfern, der ihm am Strand zuerst begegnet, wenn er nur gerettet würde. Zu seinem Entsetzen schickt ihm das Schicksal seinen eigenen Sohn entgegen. Mit allen Mitteln versucht Idomeneo diesem Opfer zu entgehen ...

Das Drama per musica markiert einen Wendepunkt in Mozarts Operschaffen. Zwar behielt er die äußere Form der Opera seria bei, doch brach er die starre Nummerndramaturgie auf und ließ eine Oper entstehen, die sich einem durchkomponierten, fließenden Ganzen nähert.

Die Pflege der Opern Mozarts (1756–1791) ist eine ständige Aufgabe innerhalb der dramaturgischen Linien des Salzburger Landestheaters. Nach den drei Da-Ponte-Opern sowie „La clemenza di Tito“ und „Die Zauberflöte“ ist nun Mozarts Drama per musica „Idomeneo“ auf dem Spielplan.

Die Tänzerin, Choreographin und Opernregisseurin Arila Siegert lernte u.a. bei Gret Palucca und Nina Ulanowa und wurde 1979 Solotänzerin an der Staatsoper Dresden. Bald verantwortete sie eigene Choreographien. Ab 1998 entstanden zahlreiche Regiearbeiten. Am Salzburger Landestheater inszenierte sie bereits „The Passion of Jonathan Wade“.

Musikalische Leitung Mirga Gražinytė-Tyla **Inszenierung** Arila Siegert **Bühne** Hans Dieter Schaal **Kostüme** Marie Luise Strandt **Choreinstudierung** Stefan Müller **Dramaturgie** Bernd Feuchtner, Tamara Yasmin Bauer **Mit** Lavinia Bini, Rowan Hellier, Meredith Hoffmann-Thomson, Tamara Ivaniš, Sophie Rennert; Emilio Pons, Christoph Strehl, Franz Supper
Chor des Salzburger Landestheaters, Extrachor des Salzburger Landestheaters, Mitglieder des Salzburger Festspiele und Theater Kinderchores
Mozarteumorchester Salzburg

Premiere: So, 4.12.2016, 19 Uhr

Termine: 9.12. / 22.12. / 29.12.2016 / 3.1. / 25.1. / 29.1. / 3.2. / 1.3. / 21.3.2017

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at