



Pressemitteilung

Salzburg, 24. Februar 2017

Uraufführung „Der Zauberlehrling“, Tanzmärchen frei nach J. W. von Goethe

Johann Wolfgang von Goethes berühmteste Ballade „Der Zauberlehrling“ dient dem erfolgreichen Choreographenteam um Kate Watson, Alexander Korobko und Josef Vesely als Grundlage für ihre neueste Ballettproduktion in den Kammerspielen des Salzburger Landestheaters. „Der Zauberlehrling“ ist die dritte Zusammenarbeit des Teams, dessen tänzerische Stilelemente das Publikum bereits bei „Tanz in 80 Tagen um die Welt!“ und „Wild im Wald“ begeisterten.

Als ihn der alte Hexenmeister alleine lässt, nutzt der kleine Zauberlehrling die Gunst der Stunde, um seine Zauberkünste unter Beweis zu stellen. Bekanntlich gehen diese Versuche aber gründlich daneben und alsbald versinkt das Labor des Zauberers im bedrohlichen Chaos. Erst der Meister kann den Zauberlehrling retten und sorgt wieder für Ordnung.

Im magischen Bühnenbild von Ausstatter Karl-Heinz Steck erwecken die Tänzerinnen und Tänzer des Ballettensembles mehrere Figuren in gewohnt einzigartiger Manier zum Leben. Durch die modernen und spielerischen Elemente der Produktion werden die Lektionen des Zauberlehrlings einem heutigen jungen Publikum vermittelt.

Ab 6 Jahren.

Choreographie Alexander Korobko, Josef Vesely, Kate Watson **Bühne und Kostüme** Karl-Heinz Steck
Mit Naila Fiol Diaz, Mikino Karube, Karine de Matos, Arianna Rene Spitz, Anna Yanchuk; Iure de Castro, Diego da Cunha, José Flaviano de Mesquita jr., Marian Meszaros, Edward Nunes, Pedro Pires, Otto Wotroba

Uraufführung Fr, 03. März 2017, 11.00 Uhr / Kammerspiele

Dauer: ca. 80 Min

Termine 04.03. / 08.03. / 12.03. / 14.03. / 15.03. / 18.03.2017 u. w.

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at