



Pressemitteilung

Salzburg, 27. April 2017

## **Premiere „Forever 27“ von Peter Breuer**

„Jung, berühmt, tot“ titelte das Magazin Stern und die Süddeutsche Zeitung war gar der Meinung „Genug gelebt“. Doch wer war jung, berühmt und hatte genug gelebt? – Eine beeindruckende Anzahl herausragender Musiker, die alle mit 27 Jahren starben. So viele, dass inzwischen, etwas makaber, von einem Club 27 gesprochen wird, der durchaus elitäre Züge trägt.

Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison, Kurt Cobain und Amy Winehouse zählen zu den berühmtesten Künstlerpersönlichkeiten, die dem Club 27 in den letzten vier Jahrzehnten beigetreten sind. Doch in diesem geheimnisvollen Club tummeln sich noch weit mehr faszinierende Mitglieder. Einige dieser Künstler eint ein problematischer Umgang mit Rauschmitteln, vor allem aber eine herausragende musikalische Sonderbegabung und häufig ein Tod unter mysteriösen Umständen, die zu Spekulationen anregen... Peter Breuer erforscht in seinem neuen Ballett ein unheimliches Phänomen in der Musikwelt, indem er dreizehn Vertreter dieses mystischen Clubs 27 portraitiert und dabei auf spannende Zusammenhänge und Verstrickungen zwischen den Schicksalen stößt.

Peter Breuer, Ballettdirektor des Salzburger Landestheaters, kann auf mehr als 50 Ballette für Compagnien von München bis Tokio zurückblicken. Neben Klassikern wie „Schwanensee“ oder abendfüllenden Handlungsballetten, widmet er sich auch immer wieder der sogenannten U-Musik unserer Zeit und dem dahinter stehenden Lebensgefühl, das ganze Generationen geprägt hat.

Bettina Richter studierte Bühnen- und Kostümgestaltung in Salzburg. Es folgten Engagements an den Staatsopern von Hamburg und München sowie bei den Bregenzer Festspielen. Später wirkte sie an Häusern wie der Opéra de Nice oder der slowenischen Nationaloper Ljubljana. Mit Peter Breuer verbindet sie eine langjährige Zusammenarbeit, u. a. für „Bolero“ und „Ein Sommernachtstraum“.

**Idee, Raum und Choreographie** Peter Breuer **Kostüme** Bettina Richter

**Mit** Naila Fiol, Chigusa Fujiyoshi, Mikino Karube, Gala Isabella Lara, Liliya Markina, Karine de Matos, Arianna Rene Spitz, Cristina Uta, Anna Yanchuk; lure de Castro, Diego da Cunha, Alexander Korobko, José Flaviano de Mesquita Junior, Marian Meszaros, Edward Nunes, Pedro Pires, Josef Vesely, Otto Wotroba

**Premiere:** Do, 04.05.2017, 19.30 Uhr

**Termine:** 07.05. / 08.05. / 14.05. / 20.05. / 23.05. / 26.05. / 30.05. / 02.06. / 03.06. / 05.06.2017 / u. w.

**Tickets:** +43 (0)662 / 87 15 12-222; [service@salzburger-landestheater.at](mailto:service@salzburger-landestheater.at), [www.salzburger-landestheater.at](http://www.salzburger-landestheater.at)