



Pressemeldung

Salzburg, 22. Jänner 2021

Digitale Uraufführung von „#Ersthelfer #FirstAid“ am 30. Jänner 2021

Das dokumentarische Theaterprojekt „#Ersthelfer #FirstAid“ von Nuran David Calis wird seine Uraufführung am 30. Jänner 2021 im Online-Stream feiern.

Als die Stadt Salzburg im Herbst 2015 zu einem Kristallisationspunkt der europäischen Fluchtbewegungen wurde, formierte sich innerhalb kürzester Zeit ein beeindruckendes Hilfsnetzwerk. Wer hat spontan entschieden dabei zu sein, um den Geflüchteten zu helfen? Wer hat angepackt und Allianzen geschmiedet, um unbürokratisch den Ansturm der Menschen in Not zu erleichtern und zu kanalisieren? Interviews mit Menschen, die damals geholfen haben, bilden die Grundlage von „#Ersthelfer #FirstAid“. So entsteht ein Kaleidoskop unterschiedlichster Erfahrungen und persönlicher Geschichten.

„Wir wollen die Narrative über die Ereignisse von 2015 neu erzählen. In den letzten Jahren haben wir viele Projekte gesehen, die sich intensiv mit den Schicksalen Geflüchteter auseinandergesetzt haben, aber wir haben uns wenig damit befasst, was wir auch geschafft haben. Ich möchte mit diesem Stück einen Gegenpol setzen und sichtbar machen, dass wir eigentlich eine Gesellschaft sind, die das Herz an der richtigen Stelle trägt“, so Nuran David Calis, der in Vorbereitung auf das Stück auch die Balkanroute bereist und sich im Sommer 2020 ein Bild von der aktuellen Lage auf der Insel Lesbos gemacht hat. Diese Lage wird mittels Live-Schaltung nach Moria auch für das Publikum sichtbar gemacht.

Gemeinsam mit dem damaligen Bürgermeister Heinz Schaden und vier Mitgliedern des Schauspielensembles erarbeitet Calis eine differenzierte Auseinandersetzung mit einem kontroversen und angesichts gegenwärtiger Flüchtlingssituationen nach wie vor hochaktuellen Thema.

Als Autor und Regisseur hat sich Nuran David Calis (*1976) auf die Entwicklung dokumentarischer Theaterprojekte spezialisiert, die er u. a. am Deutschen Theater Berlin, Schauspiel Köln und Schauspiel Hannover inszeniert hat. Für seine Arbeit wurde er mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u. a. 2006 mit dem Bayerischen Kunstförderpreis in der Sparte Literatur, 2014 mit dem Stipendium der Kulturakademie Tarabya.

Journalist*innen sind eingeladen, sich für diese Uraufführung wie gewohnt unter presse@salzburger-landestheater.at anzumelden. Sie erhalten in der Folge die Informationen zur Streaming-Plattform inklusive eines Kennworts für Ihren kostenlosen Pressezugang.



Inszenierung Nuran David Calis **Bühne** Anne Ehrlich **Kostümkonzept** Stephanie Bäuerle **Musik** Vivan Bhatti
Mit Larissa Enzi, Nikola Jaritz-Rudle, Skye MacDonald, Maximilian Paier, Heinz Schaden
Streaming-Premiere: Sa, 30.01.2021