



Pressemitteilung

Salzburg, 19. Februar 2021

Digitale Premiere: „Die Zauberflöte“ von Wolfgang Amadeus Mozart

Mozarts Oper ist eine Entführung ins Magische und berührt gleichzeitig jene grundlegenden Fragen, die das zutiefst Menschliche reflektieren. „Die Zauberflöte“ verbindet Lebensweisheit mit hoher Philosophie und die Leichtigkeit des Seins mit den Existenzkrisen der menschlichen Seele. Das liegt vor allem an ihrer märchenhaften, volkstheaternahen und gleichzeitig tiefgehenden Handlung und natürlich an der herrlichen Musik Mozarts, aber auch an der liebevollen, zutiefst menschlichen Zeichnung der Figuren.

Es ist Rettung in letzter Sekunde und Liebe auf den ersten Blick: Als Prinz Tamino von drei Damen gerade noch rechtzeitig vor einem Ungeheuer gerettet wird und das Bild einer unbekanntenen Schönen erblickt, ist er gebannt. Er macht sich auf die Reise, seine Liebe zu finden, die sich – wie er erfährt – in den Fängen des Sonnenpriesters Sarastro befindet. Und auch der Vogelfänger Papageno ist auf der Suche nach seiner Papagena.

Wolfgang Amadeus Mozart und Emanuel Schikaneder lernten sich kennen, als Schikaneder Prinzipal des damaligen Hoftheaters (heute Landestheater) in Salzburg war. Zur Zusammenarbeit kam es 12 Jahre danach mit der Uraufführung der „Zauberflöte“ am 30. September 1791 in Wien. Mozart dirigierte selbst, Schikaneder gab den Papageno.

Unter der musikalischen Leitung von Leslie Suganandarajah inszeniert Christiane Lutz. Mit ihren Operninszenierungen u. a. an der Bayerischen Staatsoper, dem Theater an der Wien und der Dresdner Semperoper hat sie auf sich aufmerksam gemacht.

Musikalische Leitung Leslie Suganandarajah **Inszenierung** Christiane Lutz **Bühne** Christian Tabakoff

Kostüme Dorothee Joisten **Choreographie** Volker Michl **Videoinstallation** Martin Andersson

Mit Laura Barthel, Jana Baumeister, Olivia Cosio, Verena Gunz, Laura Incko, Julia Moorman, Alina Wunderlin, Helmut Bogengruber, David Fischer, Andreas Hörl, George Humphreys, Samuel Pantcheff, Luke Sinclair, Chong Sun, Ks. Franz Supper

Chor des Salzburger Landestheaters

Mozarteumorchester Salzburg

Digitale Premiere: Fr, 05.03.2021, 17.00 Uhr