



Pressemitteilung

Salzburg, 9. Mai 2022

„Cabaret“ von John Kander im Theaterzelt

Fulminanten Erfolg konnte die von Musicalspezialist Andreas Gergen kreierte Inszenierung von „Cabaret“ bereits vergangenen Frühsommer im Landestheater erzielen. Nun kommt das Berlin-Musical zurück und wird ab 13. Mai die Atmosphäre unter der Kuppel des Theaterzelts zum Knistern bringen.

Wir sind mittendrin in der verrucht-frivolen Welt des Berliner Kit Kat Klubs, in dem sich allerlei kuriose Gestalten herumtreiben. Eine amüsiertesüchtige Gesellschaft, die am Vorabend des Dritten Reiches auf dem Vulkan tanzt. Unter ihnen: die Sängerin Sally Bowles, die dem gerade angekommenen amerikanischen Schriftsteller Clifford Bradshaw sogleich den Verstand raubt...

Regisseur Andreas Gergen verzichtet auf Ausstattungspomp und aufwändige Kostüme. Er fängt die Stimmung des legendären Nachtclubs mit nur wenigen Requisiten ein, deutet an und lässt Raum für die Phantasie des Publikums. Der Fokus liegt auf den Darstellerinnen und Darstellern. Das Landestheater kann hier seine Kräfte ausspielen und lässt das singende und tanzende Schauspielensemble unter Diskokugeln zur Höchstform auflaufen.

Auch im Theaterzelt werden Musiker*innen des Mozarteumorchesters die Musik John Kanders unter der musikalischen Leitung von Gabriel Venzago interpretieren – mit Ohrwürmern wie „Maybe this time“, „Money, Money“ oder dem Eröffnungssong „Willkommen“. Der Wechsel von großen öffentlichen Szenen und kleinen Privatsituationen gibt dem Stück seinen Atem. Die vom Ragtime und frühen Jazz inspirierte Musik Kanders sowie die durch Masteroff eingefügten revueartigen Nummern im Kit at Klub, die die Handlung einrahmen, bilden eine Reminiszenz an die Musicals der 1920er Jahre.

„Gergen ist ein ausgesprochener Unterhaltungsprofi, er weiß, wie Musical funktioniert, nämlich vor allem mit Tempo und Timing.“ *Bayerischer Rundfunk*

„Patrizia Unger als Sally Bowles trifft die Mischung aus mädchenhaftem Charme und vermeintlicher Kaltblütigkeit. [...] Mit jeweils eigener Kontur sind auch die Girls aus dem Kit Kat Klub gezeichnet, deren Temperament zum Erfolg der Produktion beiträgt.“ *Salzburger Nachrichten*

„Meisterhafte Theaterkunst im Sekundentakt.“ *Traunsteiner Tagblatt*

„Prädikat: unbedingt sehenswert.“ *Der neue Merker*

Inszenierung Andreas Gergen **Musikalische Leitung** Gabriel Venzago, Wolfgang Götz **Choreographie** Josef Vesely, Kate Watson **Kostüme** Stephanie Bäuerle



Mit Britta Bayer, Tina Eberhardt, Melanie Haberland, Julia-Elena Heinrich, Kate Watson; Georg Clementi, Marco Dott, Matthias Hermann, Skye MacDonald, Axel Meinhardt, Maximilian Paier, Stefanie Regner, Aaron Röhl, Gregor Schulz, Dominik Tiefgraber, Martin Trippensee, Josef Vesely, Christoph Wieschke

Wiederaufnahme: Fr, 13.5.2022, 19.30 Uhr, Theaterzelt

Termine: 21.5. / 27.5. / 1.6. / 8.6. / 12.6.2022

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at