



Pressemitteilung

Salzburg, 24. September 2025

Uraufführung: „Die Tore von Gaza“

Terror, Überleben und Hoffnung – Nuran David Calis bringt ab 03. Oktober Amir Tibons Roman „Die Tore von Gaza“ auf die Bühne 24 im Marionettentheater.

„Die Tore von Gaza“ erzählt die Geschichte des 7. Oktober 2023 durch das Prisma der Ereignisse, welche in Nahal Oz über die Familie Tibon hereinbrachen. In seinem gleichnamigen Buch schildert Tibon den jahrzehntelangen Kampf einer Gemeinschaft um Leben, Wohlstand und Wachstum an einer der gefährlichsten Grenzen der Welt. Es ist zugleich eine kurze Geschichte Israels, auch über das Versagen der israelischen Politik, für die Sicherheit der eigenen Bevölkerung zu sorgen. Auf der Grundlage von israelischen und palästinensischen Quellen sowie Originalinterviews mit den Polizist*innen und Soldat*innen, die am 7. Oktober 2023 an der Seite seiner Eltern kämpften, wirft Amir Tibon einen schonungslosen, aber letztlich hoffnungsvollen Blick auf diesen scheinbar unlösbaren Konflikt und seine globalen Auswirkungen. Gemeinsam mit Nuran David Calis entsteht ein unter die Haut gehender Theaterabend.

Amir Tibon, geboren 1989, ist Journalist und Autor. Er arbeitet als Korrespondent für die israelische Tageszeitung „Haaretz“. 2017 erschien von ihm (zusammen mit Grant Rumley) „The Last Palestinian: The Rise and Reign of Mahmoud Abbas“, die erste Biographie des Palästinenserführers Abbas. Amir und Miri Tibon leben derzeit mit ihren Töchtern in Nordisrael.

Schauspieldirektor Nuran David Calis ist neben Klassikerüberschreibungen bekannt für dokumentarisches Zeittheater. Nach mehreren Gastinszenierungen für Salzburg stellt er nun als erste Produktion in neuer Funktion in der Bühne 24 eine Entwicklungsarbeit mit dem Ensemble vor. Dabei arbeitet er wiederum mit seinem bewährten Team im Bereich Bühne, Kostüme und Musik zusammen.

Um der gesellschaftlichen Komplexität des Stoffes gerecht zu werden und mit dem Publikum ins Gespräch zu kommen, wird die Produktion durch Zusatzveranstaltungen begleitet. So findet am 29.09.2025 um 19 Uhr eine Podiumsdiskussion mit Expert*innen im SN-Saal statt. Am Premiertag gibt es zudem die Möglichkeit, um 17 Uhr in einem Autorengespräch Einblick in das Denken und Schaffen von Amir Tibon zu bekommen.

Premiere: am 03. Oktober 2025, um 19.30 Uhr

Ort: Bühne 24 im Marionettentheater