



Pressemitteilung

Salzburg, 29. April 2026

Premiere: „Not the Messiah“ nach Monty Pythons Film „Das Leben des Brian“

Das komische Oratorium „Not the Messiah“ nach dem Kultfilm „Das Leben des Brian“ erobert ab 9. Mai die Bühne des Salzburger Landestheaters.

Am Heiligen Abend kommt Brian Cohen in einem Stall zur Welt und wird durch eine Kette von Missverständnissen prompt für den Messias gehalten. Humorvoll, ironisch und mit einem liebevoll kritischen Blick auf den tradierten Umgang mit Religion und Glaube konfrontiert uns „Not the Messiah“ mit zutiefst menschlichen Themen.

Die legendäre Comedy-Truppe Monty Python stellte 1979 mit ihrem Film die Bibel augenzwinkernd auf den Kopf. 2007 schufen Eric Idle und John Du Prez daraus ein musikalisch-satirisches Bühnenwerk voller Witz, bei dem selbstverständlich der Kultsong „Always Look on the Bright Side of Life“ nicht fehlen darf. Die deutsche Fassung stammt von Thomas Pigor.

Unter der musikalischen Leitung von Tobias Meichsner und der szenischen Einrichtung von Carl Philip von Maldeghem entsteht ein ebenso ungewöhnlicher wie stimmiger Abend, bei dem Solist*innen und das Mozarteumorchester miteinander agieren – ganz im Sinne großer Oratorientradition, die immer wieder neu humoristisch aufgebrochen wird. Mit dabei sind Luke Sinclair als Brian, Maximilian Schmiedl als Evangelist, Laura Incko als Judith, Daniele Macciantelli als Schwanzus Longus, Jana Kuručová als Mandy und Marco Dott als Mrs. Betty Parkinson.

Premiere: am 9. Mai 2025, um 19.00 Uhr

Ort: Salzburger Landestheater