



PRESSEKONFERENZ

Donnerstag, 11. April 2013

09.30 Uhr

Salzburger Landestheater, Logen-Foyer

PRÄSENTATION DER SPIELZEIT 2013 \ 2014

Mut proben

PODIUM

Dr. Carl Philip von Maldeghem, Intendant und Schauspielregisseur

Andreas Gergen, Operndirektor

Astrid Großgasteiger, Leiterin „Junges Land“

Peter Breuer, Ballettdirektor

Friederike Bernau, Leitende Dramaturgin

ANLAGEN

Begrüßung des Intendanten, Dr. Carl Philip von Maldeghem

Premierenübersicht der einzelnen Sparten

Hinweis zum Download des Spielzeitheftes und der Sujetbilder

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Theaterfreunde,

seinen Mut erproben, das muss jeder von uns jeden Tag in seinem Leben, ganz besonders natürlich auch die Künstler, die eine Bühne betreten, um dort das Leben zu spiegeln.

In unserem auf drei Jahre angelegten Spielzeitthema „Veränderung“ folgt nach dem Gedanken „Das Schweigen brechen“, das, was sich anschließen könnte: „Mut proben“, eine Haltung zu entwickeln und zu vertreten. Das ist nicht immer leicht, kostet Durchsetzungsvermögen und Kraft, zeichnet aber auch die Prinzipientreue aus, die für das Individuum in der Gesellschaft so wichtig ist. „Mut proben“ heißt außerdem, sich zur eigenen Identität und zu gegenseitiger Toleranz zu bekennen.

Die Musiktheatersparte eröffnet mit dem Musical „La Cage aux Folles“ und dem legendären Song „Ich bin, was ich bin“ in eben diesem Geiste die Spielzeit. Mit „Die Pilger von Mekka“ und „Jonny spielt auf“ stehen zwei außergewöhnliche Werke auf dem Spielplan, die wir mit Mut entdecken möchten. Der Zuspruch zum Programm der laufenden Spielzeiten hat uns dazu geraten.

Im Schauspiel knüpfen wir mit der Doppelproduktion „Faust I“ und „Faust II“ in der Felsenreitschule an unsere erste Spielzeit an und widmen dieses Großprojekt der Erinnerung an Max Reinhardt, der vor 120 Jahren im neueröffneten Stadttheater Salzburg seine Karriere begann. Gleichzeitig setzen wir unsere Arbeit an zeitgenössischen Texten fort und freuen uns unter anderem auf die deutschsprachige Erstaufführung des blitzgescheiterten Stückes „Die nackte Wahrheit“, in dem jede einzelne Figur ihren Mut zu erproben hat.

Die Aktivitäten mit jungen und erwachsenen Bürgerinnen und Bürgern der Stadt haben stark zugenommen und dieser Dialog hat sich als äußerst fruchtbar erwiesen. Das Salzburger Landestheater gründet deswegen als erstes Theater Österreichs eine eigene Sparte für junges Theater und Partizipation. Neben den Eigenproduktionen mit professionellen Darstellern rücken die Arbeit der Bürgerbühne, aber auch der von

Wolfgang Götz geleitete Festspiele und Theater Kinderchor und die anderen erfolgreich erprobten Formate in den Blickpunkt, um gesellschaftliche Themen durchzuspielen. Astrid Großgasteiger übernimmt die Spartenleitung von Marco Dott, der sich verstärkt der Arbeit als Schauspieler und Hausregisseur widmet.

Peter Breuers Ballettcompagnie wird für seine Interpretation von „Schwanensee“ durch eine Kooperation mit dem Bolshoi-Ballett Joinville auf über 30 Tänzerinnen und Tänzer verstärkt.

Für alle Produktionen gilt die Devise: Lassen Sie uns „Mut proben“!

Mit besten Grüßen und bis bald im Theater

Ihr



Dr. Carl Philip von Maldeghem
Intendant



Mut proben: Premieren 2013 \ 2014

OPER

LA CAGE AUX FOLLES

Jerry Herman

21. September 2013 \ Landestheater

Musikalische Leitung Peter Ewaldt

Inszenierung Andreas Gergen

Choreographie Danny Costello

Bühne Christian Floeren

Kostüme Conny Lüders

Mozarteumorchester Salzburg

DIE PILGER VON MEKKA

Christoph Willibald Gluck

27. Oktober 2013 \ Landestheater

Musikalische Leitung Adrian Kelly

Inszenierung Jacopo Spirei

Bühne Nikolaus Webern

Kostüme Bettina Richter

Mozarteumorchester Salzburg

JONNY SPIELT AUF

Ernst Krenek

7. Dezember 2013 \ Landestheater

Musikalische Leitung Adrian Kelly

Inszenierung Andreas Gergen

Bühne Court Watson

Kostüme Regina Schill

Mozarteumorchester Salzburg

EUGEN ONEGIN

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

8. Februar 2014 \ Landestheater

Musikalische Leitung Leo Hussain

Inszenierung und Raum André Heller-Lopes

Kostüme Nicole von Graevenitz

Mozarteumorchester Salzburg



LA CLEMENZA DI TITO

Wolfgang Amadeus Mozart

4. Mai 2014 \ Landestheater

Musikalische Leitung Leo Hussain
Inszenierung Amélie Niermeyer
Bühne Stefanie Seitz
Kostüme Kirsten Dephoff

Mozarteumorchester Salzburg

DIE KINDER DES MONSIEUR MATHIEU (UA)

Christophe Barratier \ Philippe Lopes-Curval

11. Mai 2014 \ Landestheater

Musikalische Leitung Wolfgang Götz
Inszenierung Marco Dott
Ausstattung Katja Schindowski

Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor

EMILIE (ÖEA)

Kaija Saariaho

24. Mai 2014 \ Landestheater

Musikalische Leitung Leo Hussain
Inszenierung Agnessa Nefjodov
Ausstattung Eva Musil

Mozarteumorchester Salzburg

DER RING DES NIBELUNGEN (WA)

Richard Wagner

22. August 2013 \ Bühne 24 im Marionettentheater

Inszenierung Carl Philip von Maldeghem
Figurenspielkonzeption Prof. Gretl Aicher (†) und Philippe Brunner
Ausstattung Christian Floeren
Regiemitarbeit Claudia Carus

Eine Koproduktion des Salzburger Landestheaters mit dem Salzburger Marionettentheater

THE SOUND OF MUSIC (WA)

Richard Rodgers \ Oscar Hammerstein II

28. September 2013 \ Landestheater

Musikalische Leitung Peter Ewaldt
Inszenierung Andreas Gergen und Christian Struppeck
Choreographie Kim Duddy
Ausstattung Court Watson

Mozarteumorchester Salzburg



SCHAUSPIEL

INDIEN

Josef Hader und Alfred Dorfer
27. September 2013 \ Kammerspiele
Inszenierung Cornelius Gohlke
Bühne Karl-Heinz Steck

FAUST I (WA) \ FAUST II

Johann Wolfgang von Goethe
Faust I \ 3. Oktober 2013 \ Landestheater
Faust II \ 12. Oktober 2013 \ Felsenreitschule
Inszenierung Carl Philip von Maldeghem
Ausstattung Christian Floeren

ROMYS POOL (UA)

Stefan Vögel
16. Oktober 2013 \ Bühne 24 im Marionettentheater
Inszenierung Claus Tröger
Bühne Klaus Gasperi
Kostüme Alexia Engl
Eine Koproduktion des Salzburger Landestheaters mit den
Vereinigten Bühnen Bozen und dem Stadttheater Bruneck.

DIE NACKTE WAHRHEIT (DEA)

Paul Rudnick
23. November 2013 \ Landestheater
Inszenierung Marco Dott
Ausstattung Manuela Weilguni

DIE PEST (UA)

Albert Camus
18. Jänner 2014 \ Landestheater
Inszenierung Carl Philip von Maldeghem

MINNA VON BARNHELM

Gotthold Ephraim Lessing
30. Jänner 2014 \ Kammerspiele
Inszenierung Astrid Großgasteiger
Ausstattung Manuela Weilguni

THE KING ´S SPEECH

David Seidler
28. Februar 2014 \ Landestheater
Inszenierung Volkmar Kamm
Bühne Konrad Kulke
Kostüme Uschi Haug



DIE DREIGROSCHENOPER

Bertolt Brecht

4. April 2014 \ Landestheater

Musikalische Leitung Peter Ewaldt
Inszenierung Stephanie Mohr
Ausstattung Miriam Busch
Mozarteumorchester

DIE SCHÖNEN TAGE VON ARANJUEZ

Peter Handke

11. April 2014 \ Kammerspiele

GESUNDHEIT!

Eine theatrale Heilkunde

15. Mai 2014 \ Kammerspiele

Szenische Konzeption
und Inszenierung Astrid Großgasteiger

CAVEMAN

Rob Becker

8. November 2013 \ Bühne 24 im Marionettentheater

Inszenierung Chris Lohner

In Kooperation mit dem Theater Mogul

HOMO FABER (WA)

Max Frisch

3. Dezember 2013 \ Kammerspiele

Inszenierung Volkmar Kamm
Ausstattung Konrad Kulke



BALLETT

TANZ IN 80 TAGEN UM DIE WELT! (UA)

5. Oktober 2013 \ Kammerspiele

Szenische Konzeption Astrid Großgasteiger

Choreographie Josef Vesely, Kate Watson, Alexander Korobko

Bühne Karl-Heinz Steck

SCHWANENSEE

Peter Breuer nach Marius Petipa und Lew Iwanow

20. März 2014 \ Haus für Mozart

Musikalische Leitung Mika Eichenholz

Choreographie Peter Breuer

Ausstattung Bruno Schwengl

Mozarteumorchester Salzburg

In Kooperation mit dem Bolshoi-Ballett Joinville

PETER BREUERS FLYING CIRCUS (UA)

Tanzabend von Peter Breuer

18. Mai 2014 \ Probebühne im Rainberg

Idee und Choreographie Peter Breuer



JUNGES LAND

TANZ IN 80 TAGEN UM DIE WELT! (UA)

5. Oktober 2013 \ Kammerspiele

Szenische Konzeption Astrid Großgasteiger
Choreographie Josef Vesely, Kate Watson, Alexander Korobko
Bühne Karl-Heinz Steck

PIPPI LANGSTRUMPF

Astrid Lindgren

10. November 2013 Landestheater

Inszenierung Gunilla Hällström und Nicole Viola Hinz-Schouwstra
Ausstattung Agnes Hasun
Choreographie Nicole Viola Hinz-Schouwstra

DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK

Anne Frank

15. November 2013 Kammerspiele

Inszenierung Anna Stiepani
Bühne Karl-Heinz Steck

BIKINI (ÖEA)

Tina Müller

13. März 2014 Kammerspiele

Inszenierung Astrid Großgasteiger

WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN

Maurice Sendak

27. April 2014

Bühne 24 \ Marionettentheater

Inszenierung Georg Clementi
Eine Koproduktion des Salzburger Landestheaters mit dem Salzburger Marionettentheater

DIE KINDER DES MONSIEUR MATHIEU (UA)

Christophe Barratier \ Philippe Lopes-Curval

11. Mai 2014 \ Landestheater

Musikalische Leitung Wolfgang Götz
Inszenierung Marco Dott
Ausstattung Katja Schindowski
Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor

Sehr geehrte Damen und Herren,

im Anschluss an die heutige Pressekonferenz stehen Ihnen auf unserer Website das Spielzeitheft, die Sujet-Bilder der einzelnen Premieren sowie der Presstext zum Download zur Verfügung:

Spielzeitheft 13 / 14 und Presstext:

<http://www.salzbürger-landestheater.at/home/presse/pressemitteilungen/>

Sujet-Bilder der einzelnen Premieren

<http://www.salzbürger-landestheater.at/home/presse/fotodownload/>