



Pressemeldung

Salzburg, 27. März 2019

„Così fan tutte“: Wiederaufnahme der gefeierten Inszenierung

Eine unmoralische Wette bringt die heile Welt zweier Liebespaare gehörig durcheinander, denn die beiden jugendlichen Hitzköpfe Ferrando und Guglielmo wollen mit ihren Verführungskünsten die Treue ihrer Freundinnen auf die Probe stellen...

„Glücklich sei der Mensch, der alles von der besten Seite nimmt und sich in guten wie in schlechten Tagen von der Vernunft leiten lässt“, heißt es, ganz im Sinne der Aufklärung, in Wolfgang Amadeus Mozarts Drama giocoso „Così fan tutte“. Es handelt sich dabei nach „Le nozze di Figaro“ und „Don Giovanni“ um die dritte Zusammenarbeit mit dem Librettisten Lorenzo da Ponte.

Mozart erhielt den Kompositionsauftrag von Kaiser Josef II. im Herbst 1789. Bereits mehrere Monate später fand am 26. Januar 1790 die Uraufführung am Burgtheater in Wien statt. Trotz einer der reifsten und vollkommensten Kompositionen Mozarts, voll blühender Melodien und mit raffinierter musikalischer Personenzeichnung, wurde das Werk wegen seines frivolen und an eine Posse grenzenden Inhalts von Mozarts Zeitgenossen oft abfällig kommentiert. Sicherlich wurde der Inhalt aber auch verkannt, denn in ihm spiegelt sich der aufklärerische Zeitgeist einer Epoche freiheitlichen Denkens.

Jacopo Spirei hat seine temporeiche und zeitgemäße Inszenierung von „Così fan tutte“ aus der Spielzeit 2012/2013, in der die Geschichte um Liebe, Täuschung und sexuelle Begierde an einen amerikanischen Uni-Campus versetzt wird, mit neuem Sängensemble erarbeitet. Bettina Richter zeichnet für die Ausstattung verantwortlich, Adrian Kelly dirigiert das Mozarteumorchester Salzburg.

Die Wiederaufnahmen von Jacopo Spireis anderen Mozart-Inszenierungen am Salzburger Landestheater, „Le nozze di Figaro“ und „Don Giovanni“, folgen im Mai. Zweimal gibt es sogar die außergewöhnliche Gelegenheit, alle drei Mozart-Da Ponte-Opern an drei aufeinanderfolgenden Tagen zu erleben (17. bis 19. Mai und 31. Mai bis 2. Juni 2019)!

Musikalische Leitung Adrian Kelly **Inszenierung** Jacopo Spirei **Bühne und Kostüme** Bettina Richter

Mit Hailey Clark, Katie Coventry, Shahar Lavi, Hazel McBain, Laura Nicorescu, Anne-Fleur Werner; George Humphreys, Raimundas Juzuitis, Gustavo Quaresma, Jacob Scharfman

Mozarteumorchester Salzburg

Wiederaufnahme: So, 07.04.2019, 19.00 Uhr, Landestheater

Termine: 16.04. / 10.05. / 19.05. / 21.05. / 02.06.2019

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at