



Salzburg, 24. April 2023

Österreichische Erstaufführung: „Das Gewicht der Ameisen“ von David Paquet

In dem ungewöhnlichen Jugendstück „Das Gewicht der Ameisen“ ist die heruntergekommene Schule von Jeanne und Olivier Dreh- und Angelpunkt des Geschehens. Aus finanziellen Gründen hat der Direktor die Schultoiletten mit sprechenden Shampooerbungen ausstatten lassen, die die Jugendlichen mit Bildern scheinbar perfekter Körper tyrannisieren. Das tägliche Bodyshaming lässt Jeanne zur Aktivistin werden. Olivier hingegen quälen große Sorgen: die Klimakrise, Korruption, atomare Bedrohung und überhaupt alles, was Angst machen kann. Im Rahmen der vom Direktor ausgerufenen „Woche der Zukunft“ lassen sich ausgerechnet Olivier und Jeanne zur Wahl um den Posten des/der Schulsprecher*in aufstellen.

Der Wahlkampf, befeuert von enthusiastischen Reden, Intrigen, Ninja-Expeditionen und der Liebe zu Einhörnern, stellt direkt und laut die Frage, ob Optimismus und Engagement heute überhaupt noch legitim und zukunftsfähig sind? Oder brauchen wir doch einfach nur: „Pizza für alle!“?

Der kanadische Autor David Paquet (*1978) hat mit „Das Gewicht der Ameisen“ eine wütende Komödie mit furiosem Tempo geschrieben, in der eine chaotische Erwachsenenwelt den Jugendlichen weder Orientierung noch Mitspracherecht bietet. Paquet ist einer der prägenden zeitgenössischen kanadischen Dramatiker*innen. 2010 wurde er mit dem Governor General’s Award ausgezeichnet.

Christina Gegenbauer inszenierte u. a. am Wiener Burgtheater, am Staatstheater Nürnberg und den Theatern Regensburg, Münster und Bielefeld. Ihre Arbeiten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene befassen sich mit gesellschaftlich relevanten Themen. Mit dem Jugendstück „Das Gewicht der Ameisen“ gibt sie ihr Debüt am Salzburger Landestheater und ruft die Jugendlichen in ihrer Inszenierung dazu auf, sich selbst ein Vorbild zu sein, Verantwortung und Stellung für die Welt und Politik zu beziehen.

Inszenierung Christina Gegenbauer **Bühne und Kostüme** Frank Albert **Musik** Nikolaj Efendi

Mit Nimr Hussam, Nicola Kripylo, Janna Ramos-Violante, Thomas Wegscheider

Premiere: Fr, 28.4.2023, 10 Uhr, Kammerspiele

Termine: 2.5. / 3.5. (SV) / 4.5. / 5.5. (SV) / 8.5. (SV) / 9.5. (SV) / 10.5.2023

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at