

Pressemitteilung

Salzburg, 06. November 2012

**Premiere „Momo“ von Michael Ende**

**10. November, Landestheater**

Was kann der Jugendbuchklassiker „Momo“ den Kindern und Jugendlichen im Theater heutzutage noch sagen? Angesichts eines beschleunigten Alltags und in Zeiten virtueller Gemeinschaften ist der Kampf des Waisenmädchens Momo gegen die Zeit-Diebe und für den Wert von echter Freundschaft aktueller denn je. Knapp 40 Jahre nach Erscheinen des Buches und 26 Jahre nach der Verfilmung ist die Frage nach dem Zusammenhang von Zeit und Geld weiterhin brisant.

Die kleine Heldin der Geschichte kämpft mit Meister Hora, dem Hüter der Zeit, und seiner Schildkröte Kassiopeia gegen die grauen Herren von der Zeit-Spar-Kasse, die die Menschen um ihre ersparte Zeit betrügen. Das Stück berichtet von dem Leistungsprinzip in unserer Gesellschaft und der Gier, immer mehr haben zu wollen. Voller Poesie erzählt es aber auch von Freundschaft und sozialem Engagement.

Das Team von „Räuber Hotzenplotz“, „König Badeschwamm“ und „Die kleine Zauberflöte“, Regisseur Marco Dott und Ausstatterin Manuela Weilguni, bringen den Märchen-Roman fantasievoll und mit mitreißenden Songs auf die Bühne. Momo-Darstellerin Shantia Ullman verzauberte bereits als „kleiner Prinz“ das Publikum, an ihrer Seite singen und spielen Salzburger Kinder sowie das Schauspielensemble mit u. a. Britta Bayer, Werner Friedl und Axel Meinhardt.

Für Kinder ab 6 Jahren.

Informationen und Karten: +43 (0)662 / 87 15 12 -222