



Pressemeldung

Salzburg, 15. Mai 2019

Drei Tage Mozart: der „Mozart-Da Ponte-Zyklus“ am Salzburger Landestheater

Ein einzigartiges Ereignis, eine enorme Kraftanstrengung für ein Mozartensemble und ein Fest der Kunstform Oper – all dies sind die Aufführungen der drei Mozart-Da Ponte-Opern als Zyklus an drei aufeinanderfolgenden Tagen.

„Le nozze di Figaro“ (1786), „Don Giovanni“ (1787) und „Così fan tutte“ (1789/90) gehört zu den glücklichsten wie ertragreichsten Symbiosen der Operngeschichte. Wolfgang Amadeus Mozart fand im italienischen Abenteurer und Dichter Lorenzo Da Ponte den kongenialen Librettisten, mit dem er innerhalb von nur vier Jahren drei unsterbliche Werke schaffen konnte. Sie beleuchten drei Spielarten der Macht und unzählige Spielarten der Liebe. Alle drei Werke aber akzentuieren die unvergleichliche Macht der Musik, die euphorisiert und beglückt, die uns lachen und weinen lässt.

Alle drei Werke an drei aufeinanderfolgenden Tagen erleben zu können, kommt seltener vor als man denkt. In Salzburg war dies bisher nur je einmal 1922 und 1960 bei den Festspielen möglich, wobei diese Produktionen nicht von einem Dirigenten, Regisseur und Ensemble gestaltet wurden. Am Salzburger Landestheater trägt der Zyklus die geschlossene Handschrift des italienischen Regisseurs Jacopo Spirei. Spirei holt die Werke ins Heute und gleichzeitig lässt er die Musik Mozarts den Rhythmus der szenischen Entwicklung bestimmen. Adrian Kelly ist der musikalische Partner im Bunde am Pult des Mozarteumorchesters.

Musikalische Leitung Adrian Kelly **Inszenierung** Jacopo Spirei **Bühne und Kostüme** Bettina Richter
Mit Hailey Clark, Katie Coventry, Tamara Ivaniš, Shelley Jackson, Shahar Lavi, Hazel McBain, Laura Nicorescu, Ks. Frances Pappas, Anne-Fleur Werner; George Humphreys, Raimundas Juzuitis, Morgan Moody, Gustavo Quaresma, Jacob Scharfman, Michael Schober, Franz Supper

Mozarteumorchester Salzburg

Chor und Statisterie des Salzburger Landestheaters

Mozart-Da Ponte-Zyklus I: Fr, 17.05. bis So, 19. 05.2019, Beginn jeweils um 19.00 Uhr, Landestheater

Mozart-Da Ponte-Zyklus II: Fr, 31.05. bis So, 02.06.2019, Beginn jeweils um 19.00 Uhr, Landestheater

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at