



Pressemeldung

Salzburg, 7. Januar 2019

Premiere: „La Gazzetta“ von Gioachino Rossini

Heirat per Zeitungsanzeige? Warum nicht, denkt sich der geschäftstüchtige Don Pomponio, der nichts dem Zufall überlassen möchte. Schon gar nicht die Wahl seines künftigen Schwiegersohns! So gibt der neureiche neapolitanische Kaufmann kurzerhand ein Inserat in der Zeitung auf, um einen geeigneten Ehemann für seine Tochter Lisetta zu finden. Diese liebt jedoch Filippo, den Wirt des Gasthauses, in dem sie nächtigen. Namensgleichheiten, Verkleidungsspiele und ein Maskenball führen zur größtmöglichen Verwirrung, zu Eifersucht, Liebeskummer – und schließlich doch zu einem glücklichen Ende.

In Gioachino Rossinis schwungvollem Frühwerk „La Gazzetta“ – mit *dramma per musica* betitelt, doch eigentlich eine wahre *opera buffa* – wird der Einfluss der Zeitung und der Medien auf das Leben der Menschen mit viel Humor persifliert. In Zeiten, in denen die Online-Partnersuche und die Dating-Wahl per Swipe gesellschaftsfähig geworden sind, erlangt Rossinis Werk eine ganz neue Aktualität.

Rossinis Opernwerk „La Gazzetta“ gilt als wahre Schatzkiste an musikalischem Material, das der Belcanto-Komponist auch für andere Werke verwendet hat: Einige Nummern erklangen bereits in „Il turco in Italia“ und so manch anderes musikalisches Motiv findet sich in späteren Opern wieder. Die Ouvertüre von „La Gazzetta“ hat Gioachino Rossini (1792–1868) sogar für sein Meisterwerk „La Cenerentola“ wiederverwendet!

2017/2018 feierte Alexandra Liedtke mit „Hoffmanns Erzählungen“ ihr erfolgreiches Operndebüt am Salzburger Landestheater. Weitere Opern inszenierte sie bei den Salzburger Festspielen und an der Wiener Staatsoper.

Aufgrund einer Erkrankung von Riccardo Minasi wird Robin Davis das Dirigat dieses selten gespielten Werks übernehmen.

Musikalische Leitung Robin Davis **Inszenierung** Alexandra Liedtke **Bühne** Falko Herold **Kostüme** Johanna Lakner

Mit Katie Coventry, Tamara Ivaniš, Frances Pappas, Nico Darmanin, Sergio Foresti, George Humphreys, Raimundas Juzuitis, Yevheniy Kapitula, Gustavo Quaresma, Jacob Scharfman, Michael Schober

Herrenchor des Salzburger Landestheaters

Mozarteumorchester Salzburg

Premiere: So, 20.01.2019, 19.00 Uhr, Landestheater

Termine: 26.01. / 01.02. / 05.02. / 20.02. / 05.03. / 08.03. / 10.03. / 17.03. / 24.03. / 28.03. / 17.04.2019

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at