

Pressemitteilung

Salzburg, 27.02.2024

Premiere: „Dornröschen“ von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

Einer der größten Ballettklassiker am Salzburger Landestheater: 1890 schuf Pjotr Iljitsch Tschaikowsky ein musikalisches Meisterwerk, das „Dornröschen“ im Ballettrepertoire unsterblich gemacht hat. Als Auftragswerk für die Compagnie des Mariinski-Theaters erlebte das Ballett über 50 Aufführungen in den ersten beiden Jahren und ist bis heute aus dem Ballettrepertoire nicht mehr wegzudenken. Nun interpretiert und choreografiert der Ballettdirektor des Salzburger Landestheaters Reginaldo Oliveira das Werk neu.

Dornröschens Taufe muss vorbereitet werden. Damit alles wunderschön wird, möchte man die eigenwillige Fee Carabosse nicht dabei haben. Als diese merkt, dass sie nicht eingeladen wurde, verwünscht sie das Neugeborene. An ihrem 16. Geburtstag werben viele Männer um Dornröschen, doch keiner scheint ihr zu gefallen. Vielleicht kommt ihr da der Fluch Carabosses gerade recht? Erst nach einem hundertjährigen Schlaf soll sie durch den Kuss eines Mannes in Leben zurückgeholt werden.

Nach dem Doppelabend „Jolanthe / Der Nussknacker“ widmet sich Oliveira erneut einer der großen Ballettmusiken Tschaikowskys. Der Ballettdirektor spielt in seiner Version von „Dornröschen“ mit den Bewusstseinssebenen zwischen Wachen und Träumen und den verschiedenen Welten, die jede*r von uns bewohnt. Begleitet vom Mozarteumorchester unter der Leitung von Carlo Benedetto Cimento nimmt das Ballettensemble des Salzburger Landestheaters das Publikum mit auf eine Reise. Unterstützt wird er dabei von Bühnenbildner Matthias Kronfuss und Kostümbildnerin Judith Adam.

Inszenierung & Choreographie Reginaldo Oliveira **Musikalische Leitung** Carlo Benedetto Cimento **Bühne**

Matthias Kronfuss **Kostüme** Judith Adam **Musicarrangements** Andreas Luca Beraldo

Mit Dafne Barbosa, Valbona Bushkola, Annachiara Corti, Chigusa Fujiyoshi, Mikino Karube, Gala Lara, Karine de Matos, Anna Yanchuk, Ben van Beelen, Oliver Hoddinott, Lucas Leonardo, Paulo Muniz, Samuel Pellegrin, Matteo Rondinelli, Kt. Flavio Salamanka.

SIBA Ballettschule

Mozarteumorchester Salzburg

Premiere: Sa, 09.03.2024, 19 Uhr

Termine 12.03. / 13.03. / 15.03. / 19.03. / 20.03. / 22.03. / 24.03. / 04.04. / 13.04. / 30.04. / 09.06. & 16.06.2024.

Tickets: +43 (0)662 / 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at