



Pressemitteilung

Salzburg, 09.11.2015

Premiere „Lächerliche Finsternis“ von Wolfram Lotz

Zum Start der Kooperation des Landestheaters mit dem Thomas Bernhard Institut der Universität Mozarteum erarbeiten Schauspielstudenten des dritten Studienjahrs Wolfram Lotz' „Die lächerliche Finsternis“. Angelehnt an Joseph Conrads "The Heart of Darkness" und Francis Ford Coppolas Adaption "Apocalypse Now" machen sich Hauptfeldwebel Oliver Pellner und Unteroffizier Dorsch in der Dschungelhölle Afghanistans auf die aussichtslos erscheinende Suche nach dem abtrünnigen Oberstleutnant Deutinger, der zwei Kameraden in einer Raserei getötet haben soll und abgetaucht ist.

Autor Wolfram Lotz wurde für das Stück, einen der meistgespielten neuen Theater Texte, gerade mit dem Nestroy ausgezeichnet.

Catja Baumann, selbst Absolventin des Regiestudiengangs am Mozarteum, setzt die fantastische Reise in Szene.

Die Produktion entsteht als Semesterprojekt mit dem des Studiengangs Schauspiel und Regie am Thomas Bernhard Institut / Universität Mozarteum.

Premiere Sa, 14. November, 19 Uhr

Termine 14.11 / 15.11. / 18.11. / 20.11.2015

Inszenierung Catja Baumann **Bühne und Kostüme** Katja Schindowski

Mit dem Studiengang Schauspiel und Regie am Thomas Bernhard Institut, Universität Mozarteum: Rebecca Seidel; Dominik Puhl, Sergej Czepurnyi, Martin Esser, Wolf Danny Homann, Niklas Maienschein, Caner Sunar