



Pressemeldung

Salzburg, 23. August 2017

Zurück aus der Sommerpause: Die Proben im neuen Probenzentrum in Aigen haben begonnen

Während die Festspiele ihre letzte Vorstellung im Landestheater hatten, nimmt das künstlerische Ensemble des Salzburger Landestheaters im neuen Probenzentrum Aigen bereits die Proben für die kommenden Produktionen auf: Alexandra Liedtke eröffnete mit der Oper „Hoffmanns Erzählungen“ die erste der derzeit sechs parallel laufenden Proben. In weiteren Räumlichkeiten des Probenzentrums werden die Schauspielstücke „Die Leiden des jungen Werther“, „Hotel Europa“ sowie „Prometheus“, „Der Frieden“ und das Ballett „Medea – Der Fall M.“ für das Theaterspektakel DIONYSIEN einstudiert.

Mit „Medea – der Fall M.“ haben der neue Spartenleiter Reginaldo Oliveira und das neu aufgestellte Ballettensemble auch ihre erste gemeinsame Arbeit aufgenommen. „Der Fall M.“ entstand 2014 als erste Auftragsarbeit für das Staatsballett Karlsruhe im Rahmen des Ballettabends „Mythos“. Für Salzburg konnte Reginaldo Oliveira für die Titelpartie Márcia Jaqueline, die bisher als Prima Ballerina am Teatro Municipal do Rio de Janeiro engagiert war, sowie Flavio Salamanka, der bereits in Karlsruhe das Stück getanzt hat, gewinnen.

Davor gibt es aber am 24., 30. und 31. August noch die Möglichkeit, im Park von Schloss Leopoldskron Shakespeares „Queens and Kings“ zu erleben.

Tickets: +43 (0)662/ 87 15 12-222; service@salzburger-landestheater.at, www.salzburger-landestheater.at